



Pratiques exemplaires dans l'identification de l'histoire orale dans votre collection et votre communauté

Date : **23 septembre 2020**

Lieu : **Lieu historique national du Canada Jean-Pierre-Roma-à-Trois-Rivières, PEI**

Durée : 1 jour

Présentatrices : **Robin Anderson** Directrice, Expérience des visiteurs, Sherbrooke Village (NS)
Johanne Vigneault Directrice exécutive, CMA-PEI

Témoignage, patrimoine intangible et histoire orale sont tous profondément ancrés dans les expériences de vie humaine; ils partagent plusieurs caractéristiques mais diffèrent aussi l'un de l'autre. Cet atelier aidera les participants à reconnaître ces différences et similitudes afin d'obtenir une meilleure vue d'ensemble de leur collection. Il leur fournira également des directives pour évaluer les lacunes potentielles de leur collection et pour cibler les personnes de la communauté pouvant aider à pallier ces lacunes. Utiliser ces directives pourraient créer de nouveaux partenariats et renforcer ceux existants.



"We're learning about the 1960's
in history class - tell me all about
the Summer of Love!"

Les participants à l'atelier vont :

- Connaître les caractéristiques de l'histoire orale, du patrimoine intangible et du récit
- Avoir l'opportunité d'identifier les lacunes de leurs collections en lien avec leur communauté
- Voir comment les musées peuvent être des liens entre les générations par l'usage de l'histoire orale et du récit
- Obtenir des exemples et des conseils sur les manières de joindre leur communauté
- Découvrir RICHES (Institut rural pour le patrimoine culturel et la protection environnementale)

Membres CMA-PEI : 15 \$ / personne

Autres : 20 \$ / personne