



Pratiques exemplaires pour le prêt et l'emprunt d'artefacts

Puisque certains musées communautaires envisagent de mettre à jour leurs présentations et d'offrir des expositions temporaires, il est important de comprendre le procédé d'obtention de prêts. Cet atelier sera en deux parties. La session matinale révisera le procédé d'obtention de prêts, incluant la demande d'emprunt, les rapports environnementaux ainsi que les rapports de prêt et d'emprunt. De l'information sur la nouvelle Subvention pour frais d'assurance d'emprunt d'artefacts sera également fournie. La session de l'après-midi portera sur les manières d'emballer et de mettre en caisse les artefacts pour le transport vers et depuis le musée afin de respecter les meilleures normes et d'éviter les dommages aux artefacts.



Les participants à l'atelier vont :

- Comprendre le procédé de demande d'emprunt auprès de grands musées
- Comprendre comment diriger les demandes d'emprunt auprès de grands musées
- Savoir comment compléter les documents requis pour les prêts et emprunts
- Savoir ce qu'ils doivent peut-être mettre à jour dans leur institution afin d'obtenir un prêt d'un grand musée
- Mieux connaître la nouvelle Subvention pour frais d'assurance d'emprunt d'artefacts
- Apprendre comment emballer et mettre en caisse les objets pour leur expédition